



3. OKUMA	T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.									
	T.7.3.15. Okuduklarını özetler.									
	T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.	1	1	1			1			
	T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	2	1	1	1	1	1			
	T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.	1					1		1	
	T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	2	1		1	1	2	1		
	T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.						1			
	T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.	1	1	1			1			
	T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki <b>öznel ve nesnel</b> yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atfı yapılması sağlanır.	1			1	1	1	1		
	T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.	1		1						
	T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.									
	T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.						1	1		
	T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.									
	T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.	1			1	1	1	1	1	
	T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.	1			1	1	1			
	T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.									
	T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.									
	T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.									
	T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.									
	T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.	1			1					
	T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.						1			
T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.										
4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.4.1. Şiir yazar.								
		T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük havattan örnekler verme ve tesvik edilir.							1	
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.					1			
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.			1					1
		T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.								
		T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.								1
		T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.								
		T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.								
		T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan <b>yazım ve noktalama</b> kuralları ile sınırlı tutulur.						1		
		T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.								

- İlçe genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

\* İlçe ve okul genelinde yapılacak ortak yazılı sınavın kapsamında dinleme/izleme, konuşma alanları ve okumanın alt öğrenme alanı olan akıcı okumaya ilgili kazanımlardan soru sayısı belirtilmemiştir. Çünkü bu öğrenme alanlarıyla ilgili kazanımlar, MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği gereği eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak uygulama sınavlarına yöneliktir.