12. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	I. DÖNEM						II DÖNEM					
			1. Sınav			2.Sınav			1. Sınav			2.Sınav		
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki	1											
		2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki		1										
		3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler		1	1									
		4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri												
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.	1	1	1									
	YAZMA	Öğrencilerden toplumsal değişim, teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediği hakkında bir yazı yazmaları istenir.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir.	*	*	*	*	*	*						
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.			1									
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.			1	1	1	1						
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.												
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	1	1										
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	1	1	1									
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	1	1	1									
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.												
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1	1	1			1						
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.				1	1							
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.												
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.												
		A.2.13. Metni yorumlar.												
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.												
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.			1									
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	1	1	1	1	1						
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.												
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.												
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.												
		B.4. Yazacağı metni planlar.												
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	1	1	1									
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.				1	1	1						
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.												
	TİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	*	*	*	*	*	*						

BURDUR ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ

	SÖZLÜ İLE	C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.8. Konuşma provası yapar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	*	*	*	*	*	*						
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	*	*	*	*	*	*						
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.						1						
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.				1	1	1						
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.				1	1	1						
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.						1						
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.				1	1							
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.												
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.												
		A.1.9. Şiiri yorumlar.					1	1						
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.												
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.				1	1	1						
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.												
ROMAN	OKUMA	A.2. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.												
		A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.												
		A.2. 4. Metindeki çatışmaları belirler.												
		A.2. 5. Metnin olay örgüsünü belirler.												
		A.2. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.												
		A.2. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.												
		A.2. 8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.												
		A.2. 9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.												
		A.2. 10. Metnin üslup özelliklerini belirler.												
		A.2. 11 Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.2. 12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.												
		A.2. 13. Metni yorumlar.												
		A.2. 14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendir.												
		A.2. 15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.												
		A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.												
	YAZMA	B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.												
		B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.												
		B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.												
		B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.												
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir	*	*	*	*	*	*						
		A.3. 1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.												
		A.3 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.												
		A.3. 3. Metnin tema ve konusunu belirler.												
		A.3. 4. Metindeki çatışmaları belirler.												

BURDUR ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ

TİYATRO	OKUMA	A.3. 5. Metindeki olay örgüsünü belirler.												
		A.3. 6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.												
		A.3. 7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.												
		A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.												
		A.3. 9. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.3. 10. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.												
		A.3. 11. Metni yorumlar.												
		A.3. 12. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.												
		A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.												
		A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.												
	YAZMA	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.												
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.												
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.												
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1. 9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*	*	*	*	*	*						
		C.1. 10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	*	*	*	*	*	*						
DENEME	OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.												
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.												
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.												
		A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.												
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.												
		A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.												
		A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.												
		A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.												
		A.4. 12. Metni yorumlar.												
		A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.												
		A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.												
SÖYLEV	OKUMA	A.4.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.												
		A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.												
		A.4.3. Metin ile metnin konusu, amacı ve hedef kitlesi arasında ilişki kurar.												
		A.4. 6. Metnin görsel unsurlarla ilişkisini belirler.												
		A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.												
		A.4.8. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik ögeleri belirler.												
		A.4.9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.												
		A.4.10. Metinde yazarın bakış açısını belirler.												
		A.4.11. Metinde fikri, felsefi veya siyasi akım gelenek veya anlayışların yansımalarını değerlendirir.												
		A.4. 12. Metni yorumlar.												
		A.4.13. Yazar ve metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.												
		A.4.14. Türün ve dönemin /akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar												
		A.4. 15. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.												

BURDUR ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ